

PENSER LA COUR DE RÉ-CRÉATION

64

— Pyrénées-Atlantiques

c|a.u.e

Conseil d'architecture, d'urbanisme
et de l'environnement

C | LES COURS D'ÉCOLES AUJOURD'HUI

Quelle perception physique à **1,20 m** de hauteur ?

- une **chaleur intense** ressentie : inconfort thermique
- un **sol brûlant** lors des fortes températures : inconfort d'usage, d'**odeur**
- un revêtement **qui blesse** en cas de chute
- des effets de courants d'**airs froids**
- des sols **glissants ou flaques d'eaux** lors des pluies...

☞ Par temps chaud, l'asphalte peut libérer autant de pollution atmosphérique que les voitures
Pendant les vagues de chaleur, la chaussée peut atteindre 60°C, ce qui libère des particules nocives dans l'air.

DIANE LUGO, Legislative and equity reporter. 9 septembre 2020



☞ ... une cour plate et vide, est la plus ennuyeuse et stressante qui soit pour les enfants

Lene Nielsen, Paysagiste danoise

C | UNE COUR SIMILAIRE SELON LES VILLES ET VILLAGES



Extraits d'orthophotos d'écoles primaires dans un contexte géographique, social et urbain différents-
Hasparren, Saint-Etienne-de Baigorry, Tardets, Hendaye, Saint-Jean-Pied-de-Port

C | HISTOIRE D'UNE COUR DE RÉCRÉATION

LES MAIRIES ÉCOLES



Construire des écoles
Donner accès à l'éducation
Uniformiser l'enseignement

Surveiller Se restaurer
Faire de la gymnastique S'ombrager

LES ÉCOLES DE PLEIN AIR



Lutter contre la tuberculose,
compenser la taudification des
villes surpeuplées, polluées

Donner accès à la nature
Sanctuariser l'école
Respirer un air pur

DES GROUPES SCOLAIRES MIXTES



(Re)Construire vite
(Re)Construire grand

Surveiller de vastes cours zonées
S'ouvrir sur la ville / se protéger de
l'extérieur
Faire du sport Se divertir

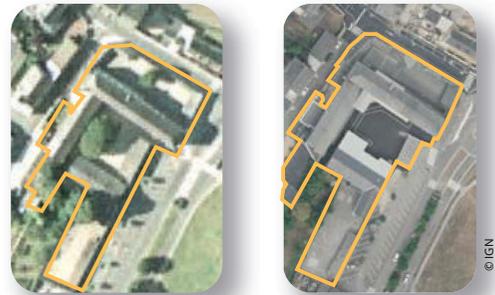
LES ÉCOLES PAYSAGÉES



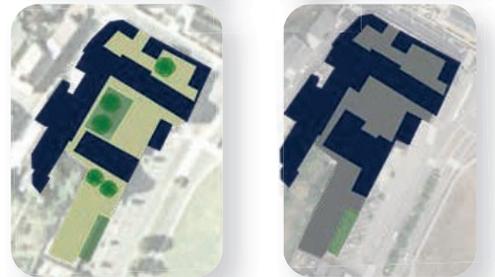
Lutter contre la banalisation
des cadres de vie, réintroduire
l'échelle «domestique»

Ouvrir l'école sur une cour paysagée
Adapter l'école à l'enfant
Enrichir les perceptions
Expérimenter

DES COURS RÉAMÉNAGÉES ET MINÉRALISÉES



1999 → 2016

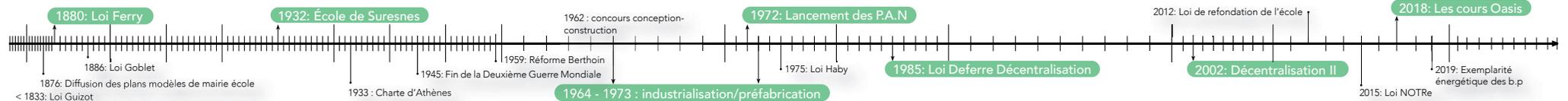


Garantir le risque zéro

Contrôler Protéger de l'extérieur

Faciliter l'entretien Surveiller
Sécuriser

Maîtriser, aseptiser l'extérieur



C | JOUER POUR MIEUX GRANDIR

Le jeu FAIT PARTIE DE LA VIE . Mais limiter le temps de jeux, l'espace de jeux est entrain de transformer le jeu en BESOIN

A tout âge, l'enfant livré à lui-même court, se cache, invente avec la nature, imite les adultes. Jouer aide à grandir, à apprivoiser ses peurs, à vivre ensemble, à créer... A travers le jeu se développent les capacités cognitives, sociales, motrices et émotionnelles des enfants. **Le jeu est leur moyen d'expression naturel.** En jouant, elles et ils expriment et digèrent leurs émotions, frustrations, ressentis... Cette activité est une occasion de partager



Pour grandir, mieux se connaître, les enfants ont besoin de relever des défis, de se tester et de tester leurs capacités physiques, cognitives, sociales et affectives.

Différentes études et l'observation dans les cours réaménagées, montrent que les enfants seront par la suite mieux disposés à réaliser les apprentissages scolaires. Le climat scolaire est réellement apaisé, les enfants plus heureux et détendus.

C | UNE OCCUPATION INÉGALE DE L'ESPACE



... le terrain de football (...) occupe à lui seul 80% de la surface de la cour et concerne 15% des élèves...

Edith MARUEJOUS

En 2014, un rapport du Commissariat général à la stratégie et à la prospective observait « une appropriation inégalitaire » de l'espace en milieu scolaire

L'organisation des activités, principalement sportives, induites par l'aménagement favorise une spécialisation de l'espace, partagée par activité et genre. Ce sont quelques garçons qui jouent, envahissent la cour et les autres élèves se répartissent sur les côtés, par petits groupes et prennent la place qu'on leur laisse. La sur-occupation masculine de l'espace induit un rapport de force au désavantage des filles, des garçons qui ne jouent pas ou des élèves plus jeunes ou fragiles.

Cela engendre l'expérience de l'injustice, de la frustration. De ce fait, l'apprentissage du rapport au corps et à l'espace se trouve différencié entre filles et garçons, et hiérarchisé au profit des seconds.

C | COMMENT RÉINVENTER LES COURS D'ÉCOLE ?



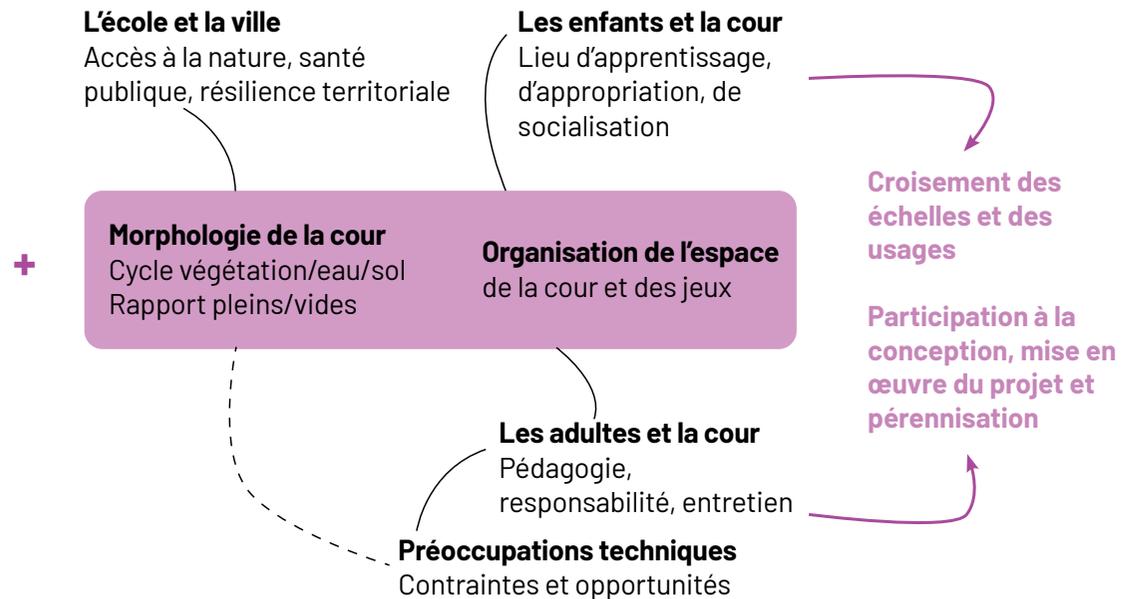
Mettre les enfants au cœur du projet

Pour proposer aux enfants un espace de jeux, de découvertes et d'apprentissages adapté à leurs besoins, les projets de (ré)aménagement des cours d'école doivent garantir une approche globale et transversale.

Garantir une approche globale et transversale pour:

- Créer des espaces de **liberté pour TOUS** les enfants ;
- Mettre en œuvre des **lieux d'apprentissages, de découvertes et d'épanouissement** ;
- Introduire l'idée du « **vivre ensemble** » dans une démarche impliquant tous les acteurs ;
- Créer un **environnement sain**.

-  Santé publique
environnementale
-  Sécurité
-  Gestion/entretien



C | LES BESOINS DE L'ADULTE QUI ORIENTENT ET CONTRAIGNENT



Par ailleurs, les cours traditionnelles ont comme gros défaut, de ne pas être pensées pour les enfants, mais pour que les adultes puissent les surveiller et les nettoyer facilement



Elles sont très vides. Ce qui manque, ce sont des éléments pour que les enfants puissent jouer, imaginer, mais aussi être au calme

Moïna Fauchier-Delavigne, *L'enfance dans la nature* (2019) et *Emmenez les enfants dehors* (2020).

SECURITÉ

La peur de l'accident, de la chute, de la blessure et de la responsabilité associée...

PROPRETÉ

La peur de la « saleté », des maladies, du « vivant non contrôlé »...

CONTRÔLE

La crainte du manque de contrôle, des comportements déviants, des disparitions...



L'ENFANT SÉCURISÉ ?

LIEU D'APPRENTISSAGE ADAPTÉ ?

ENJEU 1: LES BESOINS DE L'ENFANT

SECURITE

La peur de l'accident, de la chute, de la blessure et de la responsabilité associée...

PROPRETE

La peur de la «sauté», des maladies, du «vivant non contrôlé»...

CONTRÔLE

La crainte du manque de contrôle, des comportements déviants, des disparitions...

Désenclaver les enjeux et trouver les solutions généreuses pour les besoins de l'enfants dans leurs diversités

Une cour d'école pour répondre aux besoins de l'enfant



APPRENTISSAGE COGNITIF ET MOTEUR

Curiosité, confiance, dextérité, agilité, expérimentation, recherches, exercice physique...

BIEN-ETRE (physique et mental)

Confort, fraîcheur, intimité, tranquillité, stimulation, imaginaire, évacion, libération des émotions...

VIVRE-ENSEMBLE

Sociabilisation, partage mixte des usages et des pratiques, égalité des genres, coopération, respect entre les individus, gestion autonome des conflits...



Des cours aussi sûres que nécessaire et non aussi sûres que possible

Ben WALSCHAERTS, c
ertificateur pour la municipalité d'Anvers

C | ENJEU 2: COMMENT S'ADAPTER FACE AU CHANGEMENT CLIMATIQUE

L'adaptation aux effets du changement climatique (régulation thermique, gestion de l'eau de pluie, renforcement de la biodiversité...);
ADAPTER les lieux, FAIRE comprendre aux enfants



ACCES ET AMELIORATION DE LA BIODIVERSITE

Ramener un écosystème vivant à proximité des élèves, de l'école...

DEREGLEMENTS CLIMATIQUES

Réguler les îlots de chaleur, les canicules, tempérer le climat ressenti...

PRESERVATION DES SOLS ET GESTION DES EAUX DE PLUIES

Permettre l'infiltration des eaux de pluies, gérer l'eau à la parcelle, valoriser l'eau

C | ENJEU 3: LAISSER LA BIODIVERSITÉ S'INSTALLER

Reconnecter les enfants à la nature, c'est prendre conscience de l'environnement et des interactions qui s'y développent. C'est aussi et surtout comprendre que l'on fait soi-même intégralement parti de cet écosystème.

« Dans notre société, on nous pousse à avoir un amour platonique et intello avec la nature. C'est impossible. Si on ne touche pas la nature, on ne l'aime pas. Le corps doit être en action pour que le cerveau se développe et pour que les enfants s'attachent à la nature. »

Louis ESPINASSOUS éducateur, biologiste, ethnologue, romancier et conteur.

Avant tout, les activités physiques en plein air contribuent au développement des aptitudes sociales des enfants et favorisent le travail en équipe.

« L'école en France n'a jamais été verte. Elle n'est pas un lieu de nature, mais plutôt un lieu fermé entre 4 murs. Le problème est que, auparavant, les enfants étaient en lien avec la nature, en dehors de l'école, ce qui est beaucoup moins le cas et on a encore plutôt tendance à couper les arbres qu'à les planter. »

Anne-Marie CHATELET, historienne spécialisée dans l'étude de l'architecture scolaire



C | ENJEU 4: RE-CONSTRUIRE L'APPARTENANCE DES ENFANTS AU MONDE VIVANT



@- Moina Fauchier-Delavigne



Par crise de la sensibilité, nous entendons un appauvrissement de ce que nous pouvons sentir, percevoir, comprendre, et tisser comme relations à l'égard du vivant.



Il faut politiser l'émerveillement

Baptiste MORIZOT - enseignant-chercheur en philosophie française, maître de conférences à l'université d'Aix-Marseille. Ses recherches portent principalement sur les relations entre l'humain et le reste du vivant.

ET SI NOUS CHANGIONS LES REFERENTIELS ?

EXEMPLES

Des écoles l'ont fait

Les enfants ont besoin de grimper, manipuler, construire, explorer, se cacher... Des activités difficilement envisageables dans un espace bétonné. À long terme, c'est délétère que ces espaces ne soient pas pensés pour répondre aux besoins fondamentaux des enfants. Certains élèves y passent trois heures par jour, avec la pause méridienne

Raphaëlle THIOLLIER Architecte- ville de Paris



DES ÉCOLES L'ONT FAIT

Avoir une vision globale des espaces, et des organisations entre les micros usages implantés
les coursives, les circulations, le préau, les ambiances, les liens, la visibilité...



DES ÉCOLES L'ONT FAIT

Questionner les limites, entre les cours, avec l'espace public, la rue
(transparences, opacités, usages, ludicités, matériaux....)



DES ÉCOLES L'ONT FAIT

Installer des lieux d'assises, pour les jeux calmes, les pauses (se reposer, discuter, s'organiser...)

ombre, soleil, matériaux, récupérations, intimité, collectif...



DES ÉCOLES L'ONT FAIT

La place du végétal, des arbres et du jardinage

Les arbres, les gabarits, la présence des feuilles, l'ombre, les racines
le jardinage, pédagogie, activité, gestion...



DES ÉCOLES L'ONT FAIT

La motricité, le sensoriel



DES ÉCOLES L'ONT FAIT

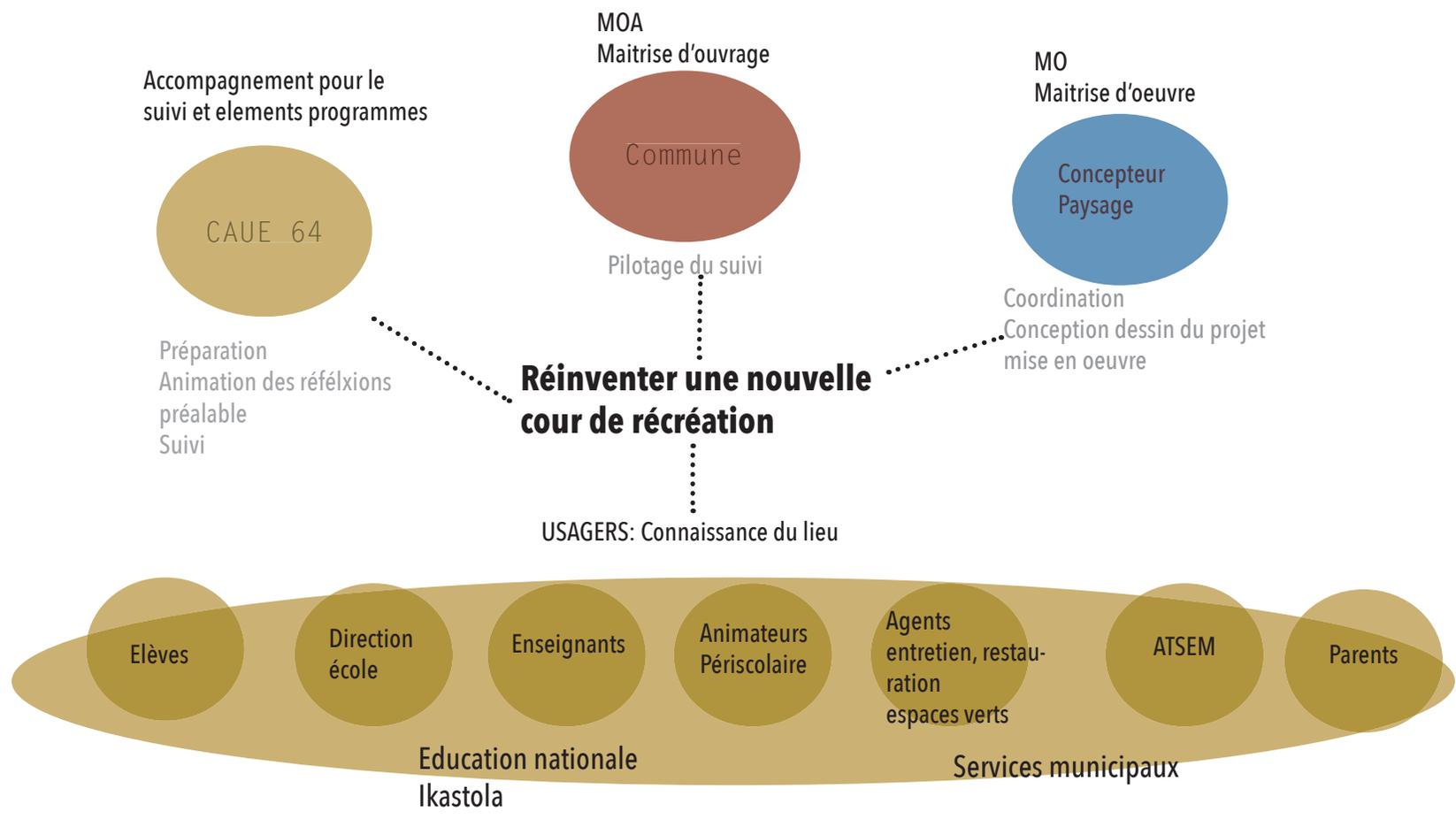
L'eau, le végétal sont autant d'expériences pour les enfants et d'éléments spatiaux pour l'organisation (cloisonnement entre les espaces, les usages, les écoles)



Paris © CAUE75

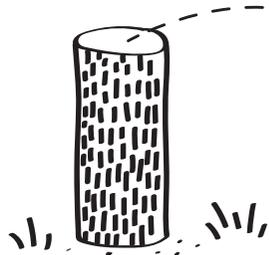
le Claire-Si-Thegnnec © Atelier Bvouac

LES PARTICIPANTS À LA DÉMARCHE



C | LES ÉTAPES CLEFS DU PROJET

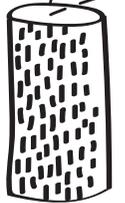
1
INFORMER ET
SENSIBILISER
LES PARTIES
PRENANTES



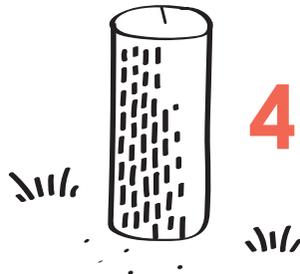
2
PENSER LE PROJET
QUI?
COMMENT?



3
CONCEVOIR LE PROJET
PAR UN MAÎTRE D'ŒUVRE
OU PARFOIS EN INTERNE



4
RÉALISER
LES AMÉNAGEMENTS



- Communiquer sur les étapes , Rendre visibles les travaux...
- Impliquer les élèves, les parents, les enseignants et les futurs gestionnaires

Le C.A.U.E 64 propose une méthode qui se déroule en 4 temps. Ceux-ci sont indispensables à la réussite du projet. Cependant, les modalités sont adaptables en fonction du contexte, de la disponibilité des enseignants, de l'âge des élèves...

Dans tous les cas, ne pas oublier de :

- Respecter les spécificités de chaque école et éviter l'effet catalogue
- Organiser des débats avec l'ensemble des parties prenantes
- Ouvrir le champ des possibles